

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника **будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности*.

**Планируемые результаты**

**освоения программы по курсу «Технология»**

**1 класс**

**Предметные:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции.*

*Основы культуры труда. Самообслуживание.*

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

• профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

• соблюдать правила гигиены труда.

*Технология ручной обработки материалов.*

*Основы художественно-практической деятельности.*

Учащийся будет знать:

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);

• способы разметки («на глаз», по шаблону);

• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

• клеевой способ соединения;

• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• использовать для сушки плоских изделий пресс;

• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

*Конструирование и моделирование.*

Учащийся будет знать о:

• детали как составной части изделия;

• конструкциях разборных и неразборных;

• неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Планируемые результаты**

**освоения программы по курсу «Технология»**

**2 класс**

**Предметные:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.*

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

* элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
* гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края;
* характерных особенностях изученных видов декоративно прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

*Технология ручной обработки материалов. Основы художественно практической деятельности.*

Учащийся будет знать:

* обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
* оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
* решать несложные конструкторско­технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

*Конструирование и моделирование.*

Учащийся будет знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять по­движное и неподвижное соединение известными способами.

*Использование информационных технологий.*

Учащийся будет знать о:

* назначении персонального компьютера.

**Планируемые результаты**

**освоения программы по курсу «Технология»**

**3 класс**

**Предметные:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.*

Учащийся будет знать о:

* характерных особенностях изученных видов декоративно­прикладного искусства;
* профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле­ и радиоаппаратурой).

*Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.*

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* композиции декоративно­прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно­прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
* решать доступные технологические задачи.

*Конструирование и моделирование.*

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно­художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Практика работы на компьютере.*

Учащийся будет знать:

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

* назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**Планируемые результаты**

**освоения программы по курсу «Технология»**

**4 класс**

**Предметные:**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.*

Учащийся будет иметь общее представление:

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно­практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
* защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

*Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.*

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* композиции декоративно­прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно­прикладного искусства в изделиях;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

* читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

*Конструирование и моделирование.*

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно­художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

*Практика работы на компьютере.*

Учащийся будет иметь представление о:

* использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**Содержание курса**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов.  Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор  и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние,  и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### Содержание программы(33 часа)

### Технология

### 1 класс

**Давайте познакомимся (3 ч)**

**Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

**Материалы и инструменты (1 ч)**

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

**Что такое технология (1 ч)**

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

Понятие: «технология».

**Человек и земля (21 ч)**

**Природный материал (1 ч)**

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: « Аппликация из листьев».

**Пластилин (2 ч)**

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия: «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Изделие «Мудрая сова».

**Растения (2 ч)**

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие»,

Изделие: «заготовка семян»

Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: «проект».

Изделие. «Овощи из пластилина».

**Бумага (1 ч)**

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделие. Закладка из бумаги

**Насекомые (1 ч)**

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчелы и соты».

**Дикие животные (1 ч)**

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»

**Новый год (1 ч)**

Проект «Украшаем класс к новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку»

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделие: «украшение на окно»

**Домашние животные (1 ч)**

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Изделие: «Котенок».

**Такие разные дома (1 ч)**

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: «макет», «гофрированный картон».

Изделие: « Домик из веток».

**Посуда (2 ч)**

Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

Понятия: «сервировка», «сервиз».

Проект «Чайный сервиз»

Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

**Свет в доме (1 ч)**

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

**Мебель (1 ч)**

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул»

**Одежда Ткань, Нитки (1 ч)**

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: «выкройка», «модель»

Изделие: «Кукла из ниток»

**Учимся шить (2 ч)**

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок».

Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

Изделие: «Тачка».

**Человек и вода  (3 ч)**

**Вода в жизни человека (1 ч)**

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

**Питьевая вода (1 ч)**

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

**Передвижение по воде (1 ч)**

Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

**Человек и воздух  (3 ч)**

**Использование ветра (1 ч)**

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка»

**Полеты птиц (1 ч)**

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай»

**Полеты человека (1 ч)**

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделие: «Самолет», «Парашют»

**Человек и информация (3 часа)**

**Способы общения (1 час)**

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование,

шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».

Важные телефонные номера. Правила движения.1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

**Компьютер (1 ч)**

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

### Содержание программы(34 часа)

### Технология

### 2 класс

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»

**Человек и земля (23 ч)**

***Земледелие (1ч)***

Деятельность человека на земле. Способы об­работки земли и выращивания овощных куль­тур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних ус­ловиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. *Практическая работа: «Выращивание лука»*

***Посуда (4 ч)***

Виды посуды и материалы, из которых она из­готавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продук­тов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. *Изделие: «Корзина с цветами»*

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформ­ление композиции с использованием природных материалов.

*Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъе­добные грибы», «Плоды лесные и садовые»*

Знакомство с новой техникой изготовления из­делий — тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пе­каря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика. *Изделие: «Игрушка из теста»*

***Проект «Праздничный стол»***

Изготовление изделий из пластичных материа­лов (по выбору учителя). Сравнение свойств со­лёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, примене­нию). Анализ формы и вида изделия, определе­ние последовательности выполнения работы

***Народные промыслы (5 ч)***

Народный промысел хохломская роспись. Тех­нология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орна­мент. Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой рос­писи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пла­стилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. Изделие: «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание фор­мы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховскомайдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных ма­териалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрешка»

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений рабо­тать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня»

***Домашние животные и птицы (3 ч)***

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бу­маги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при по­мощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: «Лошадка».

Практическая работа: «Домашние живот­ные»

Природные материалы для изготовления изде­лий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с эти­ми материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при по­мощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птич­ник, птицефабрика.

Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя)

Проект «Деревенский двор»

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного тех­нолога».

Изготовление объёмных изделий на основе раз­вёртки.

***Проект «Деревенский двор»***

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного тех­нолога».

Изготовление объёмных изделий на основе раз­вёртки. Понятие: развёртка

***Новый год (1ч)***

История возникновения ёлочных игрушек и тра­диции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

*Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц»* (но выбору учителя)

***Строительство (1ч)***

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды постро­ек деревянного зодчества. Значение слов «роди­на», «родной». Конструкция русской избы (ве­нец, наличник, причелина).

Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

*Вариант 1.* Выполнение работы в технике полу­объёмная пластика. Особенности разметки дета­лей сгибанием и придание им объёма, скручива­ние деталей с помощью карандаша. *Вариант 2.* Работа с яичной скорлупой в техни­ке кракле. Свойства яичной скорлупы, особен­ности работы с ней. Профессии: плотник.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. *Изделия: «Изба», «Крепость»* (по выбору учителя)

***В доме (4 ч)***

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных на­родов. Правила работы с новым инструмен­том — циркулем.

Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. *Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом»*

***Проект: «Убранство избы»***

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных мате­риалов. Самостоятельное составление плана из­готовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. *Изделие: «Русская печь»*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой тка­ни, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. *Изделие: «Коврик»*

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». *Изделие: «Стол и скамья»*

***Народный костюм (4 ч)***

Национальный костюм и особенности его укра­шения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавли­ваются национальные костюмы, с природными особенностями региона.

Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Внешние признаки тканей из натуральных во­локон.

Работа с нитками и картоном. Освоение прие­мов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плете­ние. *Изделие: «Русская красавица»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского ко­стюмов. Способы украшения костюмов. Изго­товление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на дан­ном уроке можно изготовить модель нацио­нального костюма своего региона)*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ни­ток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Ор­ганизация рабочего места при шитье. *Изделие: «Кошелёк»*

Способ оформления изделий вышивкой. Видышвов и стежков для вышивания. Материалы,инструменты и приспособления для выполнениявышивки. Технология выполнения тамбурныхстежков. Использование литературного текстадля получения информации.Понятие: пяльцы.Профессии: пряха, вышивальщица.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»*

**Человек и вода (3 ч)**

***Рыболовство (3 ч)***

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство.Приспособления для рыболовства. Новый видтехники — «изонить». Рациональное размещениематериалов и инструментов на рабочем месте.Профессия: рыболов.Понятия: рыболовство, изонить.

*Изделие: композиция «Золотая рыбка»*

**Проект «Аквариум»**

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквари­умных рыбок.

Композиция из природных материалов. Соот­несение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. *Изделие: «Аквариум»*

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со ска­зочными морскими персонажами. Использова­ние литературных текстов для презентации из­делия.

Понятия: русалка, сирена. *Изделие: «Русалка»*

**Человек и воздух (4 ч)**

***Птица счастья (1ч)***

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складыва­ние. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. *Изделие: «Птица счастья»*

***Использование ветра (2 ч)***

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мель­ницы на основе развертки. Самостоятельное со­ставление плана изготовления изделия.Понятие: мельница.Профессия: мельник.

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Флюгер, его назначение, конструктивные осо­бенности, использование.

Новый вид материала — фольга (металлизиро­ванная бумага). Свойства фольги. Использова­ние фольги.Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. *Изделие: «Флюгер»*

**Человек и информация (3 ч.)**

***Книгопечатание (1ч)***

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформле­ние разных видов книг.

Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие: «Книжка-ширма»*

***Поиск информации в Интернете (2 ч)***

Способы поиска информации. Правила набора

текста. Поиск в Интернете информации об УМК

«Перспектива».

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

*Практическая работа: «Ищем информацию*

*в Интернете»*

**Заключительный урок (1 ч)**

Подведение итогов за год. Организация выстав­ки изделий. Презентация изделий. Выбор луч­ших работ.

*Примечание.* Заключительный урок можно про­вести совместно с родителями в разных формах: в виде выставки достижений учащихся за год, экскурсии, конференции. Подведение итогов работы по предмету «Технология» можно орга­низовать во внеурочное время.

### Содержание программы(34 часа)

### Технология

### 3 класс

**Введение (1 ч)**

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Пла­нирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная кар­та, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1. Человек и Земля (21 ч)**

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурныеособенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, те­лебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделе­ние этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с но­вым видом природного материала — соломкой. Свой­ства соломки. Её использование в декоративно-при­кладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление апплика­ции из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гар­моничного сочетания цветов при составлении компо­зиции. Оформление подарка в зависимости от того, ко­му он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчи­ку или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помо­щи вспомогательной сетки. Технология конструирова­ния объёмных фигур.

Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное)

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость, завтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

**Тема 2. Человек и вода (4 ч)**

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несу­щая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игруш­ки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмныеиобъёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фон­танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

Человек и вода

Проекты:

Водный транспорт

Океанариум

**Тема 3. Человек и воздух (3 ч)**

Элементы содержания темы

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиакон­структора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-ма­ше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструк­ция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональ­ная деятельность почтальона. Виды почтовых отправ­лений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового от­правления.

Кукольный театр. Профессиональная деятель­ность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

Условные обозначения техники оригами

Человек и воздух.

**Тема 4. Человек и информация (5 ч)**

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текс­та. Программа MicrosoftWord Document.doc. Сохране­ние документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый ре­дактор.

Проект «Готовим спектакль».

### Содержание программы(34 часа)

### Технология

### 4 класс

***Как работать с учебником (1 ч)***

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

***Человек и земля (21 ч)***

*Вагоностроительный завод.* Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер – дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Изделия: «Ходовая часть (тележка), «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».

*Полезные ископаемые.* Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми и способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

Изделие: «Буровая вышка»

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых шкатулок») учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессия: мастер по камню.

Изделие: «Малахитовая шкатулка».

*Автомобильный завод.* Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

Изделие: «Камаз», «Кузов грузовика».

*Монетный двор.* Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приёмом – тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.

Изделие: «Стороны медали», «Медаль».

*Фаянсовый завод.* Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Профессии: скульптор, художник.

Изделие: «Основа для вазы», «Ваза»

Тест: «Как создаётся фаянс».

*Швейная фабрика.* Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Изделие: «Прихватка»

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»

*Обувное производство*. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные ма­териалы, искусственные материалы, синтетиче­ские материалы, модельная обувь, размер обуви.

Изделие: «Модель детской летней обуви»

*Деревообрабатывающее производство*. Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последо­вательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр.

Понятая: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

*Кондитерская фабрика.* Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» из шоколадного печенья. Правила повеления при приготовлении пиши. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование.

Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»»

Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»

*Бытовая техника.* Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической печи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуата­ции, абажур, витраж.

Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов “».

Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»

*Тепличное хозяйство*. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника

Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

**Человек и вода (3 ч)**

*Водоканал.* Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Изделие: «Фильтр для очистки воды»

*Порт.* Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно - морская база, морской узел.

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»

Изделие: «Канатная лестница»

Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узда. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: макраме.

Изделие: «Браслет»

**Человек и воздух (3 ч)**

Самолётостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ра­кета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Изделие: « Самолёт»

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Изделие: « Ракета-носитель»

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эски зу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей»

**Человек и информация (6 ч)**

Создание титульного листа. Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макег, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист.

Изделие: «Титульный лист»

*Работа с таблицами*. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: работа с таблицами

*Создание содержания книги*. И КТ на службе человека, работа с компьютером. И КТ в издательском деле.Процесс редакционно-издательской подготовки киши, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».

Практическая работа: «Содержание»

*Переплётные работы*. Знакомо во с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пягь проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёт (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: Книга «Дневник путешественника»

Итоговый урок. Анализ своей работ на уроках технологии за год. выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ

**Тематическое планирование  по технологии 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***уроков*** |
|
| 1 | Как работать с учебником.  Я и мои друзья | 1 |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | 1 |
| 3 | Что такое технология. | 1 |
| 4 | Природный материал.  *Изделие:*  *« Аппликация из листьев».* | 1 |
| 5-6 | Пластилин  *Изделие: аппликация  из пластилина «Ромашковая поляна».*  *Изделие «Мудрая сова».* | 2 |
| 7-8 | Растения.  *Изделие: «заготовка семян»*  Проект «Осенний урожай».  *Изделие. «Овощи из пластилина».* | 2 |
| 9 | Бумага.  *Изделие. Закладка из бумаги.* | 1 |
| 10 | Насекомые.  *Изделие «Пчелы и соты».* | 1 |
| 11 | Дикие животные.  *Проект «Дикие животные».*    *Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»* | 1 |
| 12-13 | Новый год.  Проект «Украшаем класс к новому году».  *Изделие: «Украшение на елку»*  Украшение на окно.  *Изделие: «Украшение на окно»* | 2 |
| 14 | Домашние животные.  *Изделие: «Котенок».* | 1 |
| 15 | Такие разные дома.  *Изделие: « Домик из веток».* | 1 |
| 16 - 17 | Посуда.  *Проект «Чайный сервиз»*  *Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»* | 2 |
| 18 | Свет в доме.  *Изделие*  *« Торшер».* | 1 |
| 19 | Мебель.  *Изделие: «Стул»* | 1 |
| 20 | Одежда. Ткань. Нитки.  *Изделие: «Кукла из ниток»* | 1 |
| 21 -22 | Учимся шить.  *Изделия: «Закладка с вышивкой»,*  *« Медвежонок».* | 2 |
| 23 | Передвижение по земле.  *Изделие: «Тачка».* | 1 |
| 24 | Вода в жизни человека.  Вода в жизни растений.  *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями*» | 1 |
| 25 | Питьевая вода.  *Изделие: «Колодец»* | 1 |
| 26 | Передвижение по воде.  *Проект:  «Речной флот»,*  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | 1 |
| 27 | Использование ветра.  *Изделие: «Вертушка»* | 1 |
| 28 | Полеты птиц.  *Изделие: «Попугай»* | 1 |
| 29 | Полеты человека.  *Изделие: «Самолет», «Парашют»* | 1 |
| 30 -31 | Способы общения.  *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»* | 2 |
| 32 | Важные телефонные номера. Правила движения.  *Изделие:  Составление маршрута  безопасного  движения от дома до школы.* | 1 |
| 33 | Компьютер. | 1 |

**Тематическое планирование по технологии 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| **Раздел 1. Здравствуй дорогой друг (1 ч.)** | | |
| 1 | Как работать с учебником. Изделие «папка достижений». | 1 |
| **Раздел 2. Человек и земля (23 ч.)** | | |
| **Земледелие (1 ч.)** | | |
| 2 | Практическая работа. Выращивание лука. | 1 |
| **Посуда (4 ч.)** | | |
| 3 | Изделие «Корзина с цветами». | 1 |
| 4 | Работа с пластилином. Изделие «Семейка цветов на поляне». Практические работы «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». | 1 |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка магнит из теста». | 1 |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).  Проект «Праздничный стол». | 1 |
| **Народные промыслы (5 ч.)** | | |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.  Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше. | 1 |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Разделочная доска «Городецкая роспись» | 1 |
| 9 | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин).  Дымковская игрушка. | 1 |
| 10 | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование).  Матрешка из картона и ткани. | 1 |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.  Пейзаж «Деревня». | 1 |
| **Домашние животные и птицы (3 ч.)** | | |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование.  Практическая работа № 3: «Домашние животные». Игрушка «Лошадка». | 1 |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.  Композиция «Курочка из крупы». | 1 |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование.  Проект «Деревенский двор». | 1 |
| **Новый год (1 ч.)** | | |
| 15 | Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц. | 1 |
| **Строительство (1 ч.)** | | |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.  Композиция «Изба». | 1 |
| **В доме (4 ч.)** | | |
| 17 | Работа с волокнистыми материалами.  Помпон.  Практическая работа № 4: «Наш дом». | 1 |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.  Композиция «Русская печь». | 1 |
| 19 | Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик. | 1 |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья. | 1 |
| **Народный костюм (4 ч.)** | | |
| 21 | Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.  Композиция «Русская красавица». | 1 |
| 22 | Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы для Ани и Вани. | 1 |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек. | 1 |
| 24 | Вышивание. Изделие «Тамбурные стежки», «Салфетка». | 1 |
| **Человек и вода (3 ч.)** | | |
| **Рыболовство (3 ч.)** | | |
| 25 | Работа с волокнистыми материалами. Изонить. | 1 |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Проект «Аквариум». | 1 |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами.  Композиция «Русалка». | 1 |
| **Человек и воздух (3 ч.)** | | |
| **Птица счастья (1 ч.)** | | |
| 28 | Работа с бумагой. Складывание оригами «Птица счастья». | 1 |
| **Использование ветра (2 ч.)** | | |
| 29 | Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница». | 1 |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой.Флюгер. | 1 |
| **Человек и информация (3 ч.)** | | |
| **Книгопечатание(1 ч.)** | | |
| 31 | Работа с бумагой и картоном.  «Книжка-ширма». | 1 |
| **Поиск информации в Интернете (2 ч.)** | | |
| 32-33 | Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». | 2 |
| 34 | Подведение итогов за год | 1 |

**Тематическое планирование по технологии 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | | | Инструктаж по ТБ на уроках технологии. Как работать с учебником. Путешествие по городу. | 1 |
| **Человек и земля (21 ч.)** | | | | |
| 2 | | | Архитектура.  Изделие «Дом». | 1 |
| 3 | | | Городские постройки.  Изделие «Телебашня». | 1 |
| 4 | | | Парк.  Изделие «Го­родской парк». | 1 |
| 5 | | | Проект  «Детская площадка».  Изделия: «Ка­чалка», «Песоч­ница», «Игровой комплекс», «Качели». | 1 |
| 6 | | | Проект  «Детская  площадка».  Изделия: «Ка­чалка», «Песоч­ница», «Игровой комплекс», «Ка­чели». | 1 |
| 7 | | | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Кол­лекция тканей».  Изделия: «Строчка сте­бельчатых стеж­ков», «Строчка петельных стежков». | 1 |
| 8 | | | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». | 1 |
| 9 | | | Изготовление тканей.  Изделие «Гобелен». | 1 |
| 10 | | | Вязание.  Изделие «Воз­душные петли». | 1 |
| 11 | | | Одежда для карнавала.  Изделия: «Кавалер», «Дама». | 1 |
| 12 | | | Бисероплетение.  Практическая работа «Кросс­ворд «Ателье мод».  Изделия: «Браслетик»,«Цветочки»,«Браслетик  «Подковки». | 1 |
| 13 | | | Кафе.  Практическая работа «Тест «Кухонные при­надлежности».  Изделие «Весы». | 1 |
| 14 | | | Фруктовый зав­трак.  Практическая работа «Табли­ца «Стоимость завтрака».  Изделие «Фрук­товый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя). | 1 |
| 15 | | | Колпачок-цыплёнок.  Изделие «Колпачок-цыплёнок». | 1 |
| 16 | | | Бутерброды.  Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя). | 1 |
| 17 | | | Салфетница.  Изделия:«Салфетница»,Способы кладывания  салфеток. | 1 |
| 18 | | | Магазин подарков.  Изделия: брелок для ключей (солёное тесто). | 1 |
| 19 | | | Золотистая соломка.  Изделие «Золотистая соломка». | 1 |
| 20 | | | Упаковка по­дарков.  Изделие «Упаковка подарков». | 1 |
| 21 | | | Автомастер­ская.  Изделие «Фургон у «Морожено». | 1 |
| 22 | | | Грузовик. Практическая работа «Чело­век и земля».  Изделия: «Грузовик»,«Автомобиль». | 1 |
| **Человек и вода (4 ч.)** | | | | |
| 23 | | Мосты.  Изделие: модель «Мост». | | 1 |
| 24 | | Водный транс­порт. Проект «Водный транспорт» Изделия: «Яхта», «Бар­жа» (по выбору учителя). | | 1 |
| 25 | | Океанариум.  Проект «Океанариум».  Практическая работа «Мягкая игрушка».  Изделие «Ось­миноги и рыбка». | | 1 |
| 26 | | Фонтаны. Практическая работа «Чело­век и вода».  Изделие «Фонтан». | | 1 |
| **Человек и воздух (3 ч.)** | | | | |
| 27 | | Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обо­значение техни­ки оригами».  Изделие «Птицы». | | 1 |
| 28 | | Вертолётная площадка.  Изделие «Вер­толёт «Муха». | | 1 |
| 29 | | Воздушный шар.  Изделие «Воз­душный шар». | | 1 |
| **Человек и информация (5 ч.)** | | | | |
| 30 | Переплётная мастерская.  Изделие «Переплётные работы». | | | 1 |
| 31 | Почта. | | | 1 |
| 32 | Кукольный те­атр.  Проект «Гото­вим спектакль».  Изделие «Ку­кольный театр». | | | 1 |
| 33 | Проект «Гото­вим спектакль».  Изделие «Ку­кольный театр». | | | 1 |
| 34 | Афиша.  Изделие «Афиша». | | | 1 |

**Тематическое планирование по технологии 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока/**  **Тип урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Как работать с учебником  *Урок введения в новую тему* | 1 |
| **Человек и земля (21 час)** | | |
| 2 | Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона.  Изделие: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»  *Урок изучения нового материала* | 1 |
| 3 | Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона  Изделие: «Пассажирский вагон»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 4 | Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.  Изделие: «Буровая вышка»  *Урок - практика* | 1 |
| 5 | Полезные ископаемые.  Малахитовая шкатулка. Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.  Изделие: «Малахитовая шкатулка»  *Урок - практика* | 1 |
| 6 | Автомобильный завод. Работа с металлическими и пластмассовыми конструкторами.  Изделие: «Камаз»  *Урок - практика* | 1 |
| 7 | Автомобильный завод. Работа с металлическими и пластмассовыми конструкторами.  Изделие: «Кузов грузовика»  *Урок - практика* | 1 |
| 8 | Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.  Изделие: «Стороны медали»  *Урок изучения нового материала* | 1 |
| 9 | Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.  Изделие: «Медаль»  *Урок - практика* | 1 |
| 10 | Фаянсовый завод. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.  Изделие: «Основа для вазы»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 11 | Фаянсовый завод. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.  Изделие: «Ваза»  Тест «Как создаётся фаянс»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 12 | Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами.  Изделие: «Прихватка»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 13 | Швейная фабрика. Освоение технологии создания мягкой игрушки.  Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»  *Урок - практика* | 1 |
| 14 | Обувное производство.  *Урок изучения нового материала* | 1 |
| 15 | Обувное производство. Создание модели обуви из бумаги.  Изделие: «Модель детской летней обуви»  *Урок - практика* | 1 |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. Изготовление изделий из реек.  Изделие: «Технический рисунок лесенки – опоры для растений»  *Урок изучения нового материала* | 1 |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Изготовление изделий из реек.  Изделие: «Лесенка – опора для растений»  *Урок - практика*» |  |
| 18 | Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «картошка»  Изделие: «Пирожное «Картошка»»  *Урок - практика* |  |
| 19 | Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «картошка»  Изделие: «Шоколадное печенье».  Тест «Кондитерские изделия»  *Урок - практика* | 1 |
| 20 | Бытовая техника. Сборка простой электрической цепи.  Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 21 | Бытовая техника. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы. Освоение приёмов работы в технике «витраж».  Изделие: «Настольная лампа с абажуром»  *Урок - практика* | 1 |
| 22 | Тепличное хозяйство.  Изделие: «Цветы для школьной клумбы»  *Комбинированный урок* | 1 |
| **Человек и вода (3 часа)** | | |
| 23 | Водоканал.  Изделие: «Фильтр для очистки воды»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 24 | Порт. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.  Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»  Изделие: Канатная лестница»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 25 | Узелковое плетение.  Изделие: «Браслет»  *Урок - практика* | 1 |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | |
| 26 | Самолётостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолёта из конструктора.  Изделие: «Самолёт»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 27 | Ракета – носитель. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.  Изделие: «Ракета – носитель»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. Конструкция воздушного змея.  Изделие: «Воздушный змей»  *Комбинированный урок* | 1 |
| **Человек и информация (6 часов)** | | |
| 29 | Место и значение информации в жизни человека. Создание титульного листа.  Изделие: «Титульный лист»  *Урок изучения нового материала* | 1 |
| 30 | Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.  Изделие: работа с таблицами.  *Урок - практика* | 1 |
| 31 | Создание содержания книги.  Изделие: «Содержание»  *Комбинированный урок* | 1 |
| 32 | Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника.  Изделие: Книга «Дневник путешественника» | 1 |
| 33 | Переплётные работы. Оформление обложки по собственному эскизу.  Изделие: Книга «Дневник путешественника»  *Урок - практика* | 1 |
| 34 | Итоговый урок. Подведение итогов года. Выставка работ.  *Комбинированный урок* | 1 |