

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ
(КЛЮЧИ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ)**

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Номер задания	1	2	3	4	5	6	Итого
Баллы	18	18	20	14	18	12	100

Задание 1.

Юный лингвист Ярослав прочитал, что одним из приёмов в художественной речи является ассонанс - повторение одинаковых гласных или их сочетаний. Однако повтор гласных не всегда является ассонансом.

Проанализируйте приведённые ниже примеры и напишите, в каких из них есть ассонанс. Укажите повторяющиеся гласные звуки.

Для примеров, где ассонанса нет, напишите, какую функцию в них выполняет повтор гласных.

- (1) *У наших ушки на макушке!*
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки —
Французы тут как тут.
- (2) *Ма-а-ам, ну ма-а-ам!*
- (3) *Та-а-ак, и кто это сделал?*
- (4) *Мели, Емеля, – твоя неделя!*
- (5) *К доске пойдё-ё-ёт...*
- (6) *«Ура-а-а!» - раздалось над площадью.*

Модель ответа:

- (1) Ассонанс: повтор звука [у].
- (2) Ассонанса нет. Повтор (растягивание) звука передаёт «просительную» интонацию.
- (3) Ассонанса нет. Повтор (растягивание) звука передаёт «угрожающую» интонацию.
- (4) Ассонанс: повтор звука [э] после мягких согласных.
- (5) Ассонанса нет. Повтор (растягивание) звука передаёт «пугающую» интонацию.
- (6) Ассонанса нет. Повтор (растягивание) звука передаёт реальную его протяжность.

Критерии оценивания:

за правильное определение наличия или отсутствия ассонанса – **по 1 баллу** за каждый пример, **всего 6 баллов**;

за правильный комментарий – **по 2 балла** за каждый пример, **всего 12 баллов**.

Итого – 18 баллов.

Задание 2.

Юный лингвист Ярослав изучал одно этимологическое гнездо. Слова этого этимологического гнезда произошли от праславянского корня, который включал в себя последовательность «согласный – гласный – согласный» и имел значение ‘время, пора, случай’.

Модель ответа:

(1) добро, (2) добрый, (3) доблесть, (4) надобно, (5) надо, (6) удобрение, (7) сдоба, (8) подобный, (9) удобный.

Критерии оценивания: по 2 балла за каждое слово.

Итого – 18 баллов.

Задание 3.

Юный лингвист Ярослав знает, что значение фразеологизмов не «складывается» из значения входящих в них слов (его надо смотреть по специальному словарю). Тем не менее, он подготовил для своих одноклассников игру, в которой надо угадать фразеологизмы по прямым значениям входящих в них слов.

Напишите, что это за фразеологизмы.

Укажите их значение.

Модель ответа:

1) *водить за нос* - продолжительное время обманывать, сознательно вводить в заблуждение;

2) *точить зубы* - накапливать злобу, неприязнь в отношении кого-либо; планировать враждебные действия в отношении кого-либо;

3) *делать из мухи слона* - преувеличивать что-либо, придавать чему-либо неоправданно большое значение;

4) *стоять фертom* – стоять подбоченившись, развязно, нагло;

5) *кануть в Лету* - бесследно и навсегда исчезнуть, уйти в небытие.

Критерии оценивания:

за верное указание фразеологизма:

за фразеологизмы (1), (2), (3) – **по 1 баллу**;

за фразеологизмы (4), (5) – **по 3,5 балла**;

за верное указание значения фразеологизмов – **по 2 балла за каждый**.

Итого – 20 баллов.

Задание 4.

Юный лингвист Ярослав прочитал фрагмент «Российской грамматики» А.А. Барсова (XVIII в.; сохранена орфография и пунктуация оригинала):

«Временъвъ Россійскихъ глаголахъ прямо счислять можно шесть, въ томъ числѣ

1. пять простыхъ <...>. Оныя суть:

1.) *Настоящее* на пр. *двигаю, трясу* <...>.

2.) *Преходящее*: *двигаль, трясь* <...>.

3.) *Прошедшее*: *двинуль, тряхнулъ* <...>.

4.) *давно прошедшее* *двигиваль, тряхиваль* <...>.

5.) *будущее*: *тряхну, брошу* <...>.

2. одно сложное, называемое *будущее жь неопредѣленное*, какъ: *буду двигать, трясть*».

Опишите каждый пример в терминах современной морфологии.

Если описание каких-либо «времен» совпадает, то объясните разницу в общем значении.

Модель ответа:

«Простые времена»:

1. Изъявительное наклонение, настоящее время, 1-е лицо, единственное число; несовершенный вид.

2. Изъявительное наклонение, прошедшее время, мужской род, единственное число; несовершенный вид;

3. Изъявительное наклонение, прошедшее время, мужской род, единственное число; совершенный вид.

4. Изъявительное наклонение, прошедшее время, мужской род, единственное число; несовершенный вид; многократность действия.

5. Изъявительное наклонение, будущее время, 1-е лицо, единственное число; совершенный вид.

«Сложное время»:

6. Изъявительное наклонение, будущее время, 1-е лицо, единственное число; несовершенный вид.

Критерии оценивания:

за правильное описание каждого «времени» - до **2 баллов** за каждое в зависимости от полноты описания (по 0,4 балла за каждый элемент описания);

за указание на многократность действия для № 4 – **2 балла**.

Итого – 14 баллов.

Задание 5.

Помогите юному лингвисту Ярославу. Распределите данные ниже сложноподчинённые предложения на две равные группы. Укажите, на каком основании вы это сделали. Укажите предложение, которое можно включить как в одну, так и в другую группу. Объясните почему.

1. *Это был тот дом, что мы искали.*
2. *Я не знала, как ответить на его вопрос.*
3. *У восточных славян позволялось есть яблоки и блюда из плодов нового урожая только в августе, когда наступит Яблочный Спас.*
4. *Я решила, что жить рядом с семьёй удобнее будет.*
5. *Мы слышали, как шумит море.*
6. *Мы договорились, когда встретимся снова.*
7. *Он воспринимал мир, как воспринимает его ребёнок: ярко и восторженно.*

Модель ответа

Первая группа – предложения **1, 2, 5, 6.**

Вторая группа – предложения **3, 4, 5, 7.**

Предложения распределяются на две группы в зависимости от средства связи простых предложений / предикативных частей.

В первой группе это **союзное слово / относительное местоимение или наречие**, во второй – **подчинительный союз / союз**.

Как в одну, так и в другую группу можно включить предложение **5**, потому что в нём слово **как** в зависимости от смысла может рассматриваться и как подчинительный союз / союз (= слышали шум моря), и как союзное слово / относительное наречие (= слышали характер шума моря).

Критерии оценивания:

за верное распределение по группам – **4 балла за каждую группу** (баллы начисляются только в том случае, если все предложения в группе указаны верно; нумерация групп роли не играет);

за верное указание основания для разделения по группам – **1 балл**;

за верное указание средства связи в каждой из групп – по **2 балла** за каждое, **всего 4 балла**;

за нахождение отличающегося предложения – **2 балла**;

за верное объяснение отличия – **3 балла** (по **1,5 баллу** за каждый вариант толкования лексического значения слова *как*).

Итого: 18 баллов.

Задание 6.

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Ярослав прочитал следующее:

Томъ же лѣтъ по грѣхомъ нашимъ. придоша языци незнаемі. ихъ же добръ никтоже не вѣсть. кто сѣтъ и ѡтколе изидоша. и что языкъ ихъ. и котораго племени сѣтъ. и что вѣра ихъ. а зовутъ я татары. а инни глаголютъ таурмены. А друзни печенѣзи.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Модель ответа:

В тот же год за грехи наши пришли неизвестные народы, которых как следует никто не знает, кто они и откуда пришли, и что у них за язык, и какого они рода по происхождению, и что у них за вера, а называют их татарами, а иные называют их таурменами, а другие (называют) – печенегами.

Критерии оценивания:

до **12 баллов**; за очевидные ошибки перевода из этого числа вычитается по 1 баллу за ошибку.

Итого – 12 баллов.