

### **1. Название практики, направление, школа.**

Практика «Программа внеурочной деятельности по школьному музееведению «Школьный музей «Моя история»» является частью опыта в области воспитания подрастающего поколения по военно-патриотическому, общеинтеллектуальному и исследовательскому направлениям БОУ г. Омска «СОШ №138».

### **2. Актуальность практики / проблема, которую она помогает решить.**

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования устанавливаются достаточно высокие требования не только к результатам освоения обучающимися предметов базового учебного курса, но и к их индивидуально-личностной позиции, социальной компетенции и сформированности основ гражданской идентичности.

Образовательная музейная среда, являясь столь же активным средством воспитания, как и школьная, к тому же обладает особой эстетической аурой и историческим содержанием, а значит – могучим духовным потенциалом, гармонично воздействующим на формирующуюся личность. Структура музейно-педагогического процесса обусловлена внутренней взаимосвязью элементов, обеспечивающих превращение исторического опыта в личные качества формируемого человека.

Музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Тесно связанный с уроками истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др., а также со всем образовательным процессом школы музей создаёт благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности учащихся. Он способствует привитию им умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

### **3. Описание практики, ее педагогическая ценность.**

Ценность данной практики для педагогов объясняется следующим. Программа рассчитана на 68 часов из расчета проведения занятия 2 раза в неделю.

Наш музей разделён на несколько тематических выставок (Военно-патриотическая, Учебно-предметная, История школы, Археологическая, История быта), поэтому программа «Школьный музей «Моя история»» имеет интегрированный характер и предполагает организацию деятельности обучающихся от изучения истории нашей страны, школы, жизни и обычаев русского народа, до простого собирательства предметов и артефактов, описания конкретных экспонатов и событий, а также самостоятельного исследовательского поиска и, наконец, овладения элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа предполагает использование методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Занятия строятся с учетом сочетания работы в классе и музее, а также самостоятельной творческой работы учащихся.

Значительное количество занятий направленно на практическую деятельность – организацию экскурсий, на которых учащиеся в полной мере раскрывают свои способности, самовыражаются и самореализуются в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности; а также организацию учителями-предметниками музейных уроков в рамках учебно-предметной выставки, на которой представлены экспонаты по всем изучаемым предметам в школе.

#### **4. Результативность практики.**

Обучение по программе проходят 2 разновозрастные группы обучающихся 5-9 и 2-4 классов в количестве 30 человек (18 и 12 соответственно). Сформирован актив школьных экскурсоводов. 1 человек принял участие в городском смотре-конкурсе музейных объединений «Салют, музей!», где занял 3 место.