

**Материалы для жюри**

**Конкурс понимания устного текста**

**Note sur 15**

1	a
2	a
3	c
4	b
5	b
6	c
7	a
8	b
9	b
10	c
11	b
12	a

13. a) hôtel simple, hôtel de confort moyen, hôtel de bon confort, hôtel de grand confort, hôtel de très grande classe, palace  
b) Lyon, Toulouse, Nice, Strasbourg, Bordeaux  
c) Notre-Dame de Paris, Basilique du Sacré Coeur, Musée du Louvre, Tour Eiffel, Musée national d'Histoire naturelle, Musée d'Orsay, Centre Pompidou, cité des Sciences, Arc de Triomphe

**Конкурс понимания письменного текста**

**Note sur 14**

**1.**

1	b
2	c
3	a
4	c
5	b
6	c
7	b
8	a
9	c
10	a

**2.**

a.	Je t'ai acheté un livre ...
b.	la lecture ne reste une pratique courante que pour ceux qui s'y sont initiés dans leur enfance et dans leur propre famille
c.	Chaque moyen nouveau semble chasser le plus ancien
d.	C'est en 1953 que la maison d'édition Hachette lance la collection "Le Livre de Poche"

**Лексико-грамматический тест**

**Note sur 21**

1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D
21.	A	B	C	D

**Критерии оценивания письменной речи**

**Note sur 25**

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>13 баллов</b>
<b>Выполнение требований, сформулированных в задании</b> Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (110-130 слов), расположение текста на странице, подпись.	2
<b>Соблюдение социолингвистических параметров речи</b> Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	2
<b>Информация о событии, которое заявлено в начале письма</b> Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi? Охарактеризовать участие в нём автора письма	5
Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма. Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли и чувства, связать свой рассказ с предшествующим текстом	4
<b>Языковая компетенция</b>	<b>12 баллов</b>
<b>Морфосинтаксис</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д.	3
<b>Владение письменной фразой</b> Правильно строит простые и сложные предложения.	2
<b>Лексика</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объёма).	5
<b>Орфография</b> Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка.	2

**Критерии оценивания устного ответа**

**Note sur 25**

**Критерии оценивания устного ответа:** описание и интерпретация фотографии в виде устного высказывания.

<b>Монологическая часть</b>	<b>10 баллов</b>
<p>Описывает фото, отвечая на вопросы Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?</p> <p>Может, достаточно ясно и четко, описывать факты, события или наблюдения.</p>	<b>3</b>
<p>Адекватно интерпретирует фото, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли</p> <p>Может представить и объяснить свое понимание документа. Формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и четко.</p>	<b>3</b>
<p>Логично переходит от одной мысли к другой</p> <p>Может представить свою речь в виде логично построенного высказывания, понимание 2 которого в основном не вызывает затруднений.</p>	<b>2</b>
<p>Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement en deux parties, conclusion)</p> <p>Может сформулировать и развить тему своего высказывания, оформив ее завершение.</p>	<b>2</b>
<b>Беседа</b>	<b>5 балла</b>
<p>Реагирует на вопросы и замечания собеседников, вступает с ними в диалог для того, чтобы объяснить свою точку зрения.</p> <p>Может поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).</p>	<b>2</b>
<p>Развивает и уточняет свои мысли и убеждения, защищает выбранную точку зрения, принимая во внимание возражения, высказываемые собеседниками</p>	<b>3</b>
<b>Языковая компетенция</b>	<b>10 баллов</b>
<p><b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.</p>	<b>3</b>
<p><b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов.</p> <p>Употребляет слова в их основном лексическом значении.</p>	<b>4</b>
<p><b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь обладает такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность</p>	<b>3</b>