

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ И ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ**

**Listening** –максимальное количество баллов- **14**. Задание проверяется по ключам. **За каждый правильный ответ в заданиях 1-7 присваивается по 2 балла.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Reading** - максимальное количество баллов- **41**. Задание проверяется по ключам. **Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл в заданиях 3-9. За правильные ответы в заданиях 1-2, 10-24 присваивается 2 балла.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Use of English** - максимальное количество баллов -**30**. Задание проверяется по ключам. **Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В ответах учитывается орфография.

**Writing** - максимальное количество баллов- **15**.  
Задание оценивается по критериям оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – **100** баллов.

**LISTENING**

№ п/п	Ответ	Кол-во баллов
1.	c	2
2.	c	2
3.	b	2
4.	b	2
5.	a	2
6.	c	2
7.	b	2

**Итого: 14 баллов**

**READING**

№ п/п	Ответ	Кол-во баллов
1	The shade from the houses helps keep the streets cool.	2
2	People can walk to most places. If they get tired, they can use the PRT: Personal Rapid Transit.	2
3	true	1
4	false	1

5	false	1
6	true	1
7	true	1
8	true	1
9	true	1
10	shade	2
11	tired	2
12	cool	2
13	narrow	2
14	waste	2
15	a	2
16	c	2
17	c	2
18	a	2
19	b	2
20	marketing	2
21	connected	2
22	privacy	2
23	reject	2
24	challenge	2

**Итого: 41 балл**

**USE OF ENGLISH**

№ п/п	Ответ	Кол-во баллов
1.	d	2
2.	a	2
3.	b	2
4.	b	2
5.	c	2
6.	b	2
7.	a	2
8.	c	2
9.	photographer	2
10.	suddenly	2
11.	neighbourhood	2
12.	idealist	2
13.	believer	2
14.	favourite	2
15.	activities	2

**Итого: 30 баллов**

WRITING

Максимальное количество баллов: 15

Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0.

	Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление текста
5	Содержание письменного высказывания полностью соответствует заданной теме и ситуации общения. Стилизовое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата. Соблюдены принятые в языке нормы оформления высказывания.	Высказывание логично. Деление на абзацы соответствует логике высказывания. Средства логической связи разнообразны и использованы правильно.	Письменный текст отличается грамматической корректностью, вариативностью используемых лексических единиц и синтаксических структур. Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст характеризуется правильным пунктуационным оформлением.
4	<i>Письменное высказывание характеризуется как наличием признаков, описанных в дескрипторе уровня выполнения задания на 5 баллов, так и признаков, содержащихся в дескрипторе уровня выполнения задания на 3 балла</i>		
3	Содержание высказывания в основном соответствует заданной теме и ситуации общения, однако присутствуют неоправданные отступления от темы или неточности в раскрытия темы. Присутствуют отдельные нарушения принятых в языке норм оформления высказывания и/или стилизового оформления речи.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; Деление на абзацы не всегда соответствует логике высказывания.	В письменном тексте присутствует небольшое количество грамматических и лексических ошибок, но это не препятствует пониманию текста. Диапазон используемых лексико-синтаксических единиц достаточно широк. Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
2	<i>Письменное высказывание характеризуется как наличием признаков, описанных в дескрипторе уровня выполнения задания на 3 балла, так и признаков, содержащихся в дескрипторе уровня выполнения задания на 1 балл.</i>		
1	Содержание высказывания лишь частично соответствует заданной теме и ситуации общения. Имеется ряд нарушений принятых в языке норм оформления высказывания и/или стилизового оформления речи.	Высказывание не всегда логично, имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи или/ и их выбор ограничен. Деление текста на абзацы отсутствует или часто	В письменном тексте много ошибок языкового плана, диапазон используемых лексико-синтаксических единиц ограничен.

		не соответствует логике высказывания.	
<b>0</b>	Письменное высказывание не соответствует заданной теме. Стилизовое оформление речи не учитывает цели высказывания и адресата. Не соблюдаются принятые в языке нормы оформления высказывания.	Отсутствует логика построения высказывания. Средства логической связи используются неверно.	Письменный текст демонстрирует некорректное употребление лингвистических средств выражения основных коммуникативных функций, а также большое количество языковых ошибок.

Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения - **не больше 132 слов**) или на 10% в сторону уменьшения (**не меньше 90 слов**).

Если письмо состоит из 133 или более слов, проверке подлежат первые 120 слов.

#### **Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи**

Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

Если расхождение в оценках экспертов составляет три или четыре балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае усреднению подлежат две наиболее близкие оценки;

«Спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются.

**Текст для аудирования**

**NB!** (необходимо запись включить дважды)

**1** *How will they book their flights?*

**Man:** So what about our flights then, shall I book on the internet? Or do you want to go to a travel agent's?

**Woman:** Well, actually, I've already been to the travel agent's and got some prices ... They can offer us a better price than anything I've seen on the internet.

**Man:** Great ... well let's make a decision and then go ahead and book. We could phone them, couldn't we? Or is it better to pop in?

**Woman:** I'd prefer not to phone because I want to pay in cash.

**Man:** Okay.

**2** *What has the daughter forgotten to bring on holiday?*

**Girl:** Mmm ... nice bathroom in this hotel! Can I borrow your shampoo, Mum? I left mine at home.

**Mum:** Okay, but put it back in my bag when you've finished.

**Girl:** And I don't believe it! I must have forgotten to bring my hairbrush, too. I can't find it anywhere in my suitcase. I was sure I'd put it in!

**Mum:** You had! I've already put it in the bathroom with your other washing things. I don't know why you brought toothpaste though. We certainly didn't need two tubes! We're only here for four days.

**3** *What will the man and woman do on Sunday?*

**Woman:** Oh, I'm so tired! Shall we just stay at home this weekend? Maybe watch some DVDs and read the newspapers?

**Man:** Mmm ... how about going to the beach tomorrow with a picnic as it's so hot ... although we really ought to clean the flat. Oh, I nearly forgot! Isn't your sister coming to see us on Sunday?

**Woman:** Yes, you're right ... she is! She'll enjoy a good day at the seaside, won't she? We'll relax at home another time ... and then do the housework, too!

**Man:** Sounds great!

**4** *Which blouse does the girl decide to buy?*

**Girl:** Tom, I need your opinion about this blouse. I like the collar, but the sleeves are rather long.

**Tom:** Um ... I'm not sure. Look at some more before you decide. What about this one? Short sleeves, no collar.

**Girl:** It's a bit ordinary. I do agree, though, it's elegant. Ah, here's one with a collar and without sleeves, but it isn't quite so nice as the other one. Hmm ... no, I like the first one I saw. I can always make the sleeves shorter.

**Tom:** Okay. I think it's a good choice.

**5** *When is the girl having a party?*

**Amanda:** Hello, this is Amanda. About my birthday party. I told you it was on the fifteenth, but I've got to change it to the thirteenth. That's a Thursday, which I know isn't perfect. But no-one can come on Friday the fourteenth because it's the school disco. Sorry about the change, but Mum and Dad have got something planned for me on the fifteenth. Anyway, the party's at my house, and it's starting about eight o'clock. Call me back and let me know if you can come.

**6** *Where is the motorcycle race going to finish?*

**Man:** This year's motorcycle race will finish in the city centre. Hundreds of people are expected to be in the square in front of the town hall to watch the finish of the race on Saturday afternoon. For those who'd like to see the bikes in action, seating will be provided in the square outside the stadium. Race organisers recommend that from Castle Square, with its position on top of the hill, there'll be a good view of the bikes make their way through the city.

**7** *What will the woman repair next?*

**Boy:** I really want to go out on my bike, but it's got a flat tyre. Can you fix it?

**Woman:** I'm really busy at the moment. Oh, and we don't have anything to repair it with. Can't you do something else? Why don't you play football instead?

**Boy:** But the football's flat as well.

**Woman:** Oh. But it just needs more air. That shouldn't take too long. I've just finished putting some new glass in the window so I'll have a coffee and then I'll do it.